

Richard Webster



*Rozwój świadomości ezoterycznej
dla zdrowia i sukcesu*

PRZEŁOŻYŁA:
Grażyna Zawada



SPIS TREŚCI

O autorze	9
Otwórz okno swojej duszy	11
Wprowadzenie	13
Rozdział 1. Czym jest aura?	23
Rozdział 2. Wyczuwanie aury	37
Rozdział 3. Jak zobaczyć aurę?	49
Rozdział 4. Kolory aury	59
Rozdział 5. Czakry.....	85
Rozdział 6. Interpretowanie kolorów	103
Rozdział 7. Aura a zdrowie	113
Rozdział 8. Aura a samodoskonalenie	125
Rozdział 9. Odczyty aury.....	151
Podsumowanie	165
Dodatek A: Znaczenie kolorów	167
Dodatek B: Słowa kluczowe dla czakr	173
Przypisy.....	177
Słownik pojęć.....	181
Zalecane lektury	187

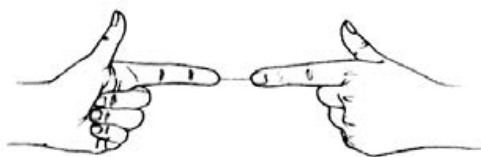
JAK ZOBACZYĆ AURĘ?

Poprzez wykonywanie doświadczeń przedstawionych w poprzednim rozdziale rozwiniesz w sobie świadomość aury, co znacznie ułatwi naukę jej widzenia. Możesz wręcz zobaczyć aury już podczas prób ich wyczuwania. Jeśli nawet tak się stało, wykonywanie eksperymentów opisanych w tym rozdziale powinno być dla ciebie użyteczne.

Na moich zajęciach odkryłem, że kilkoro studentów potrafiło dostroić się mentalnie i wyczuwając aurę, umieli również określić jej kolor. To fascynujące i podobne do wrażenia wielu jasnowidzów, którzy mogą wyczuwać kolory intuicyjnie, nie widząc ich. Jeżeli okazało się, że ty także to potrafisz, wykonaj ćwiczenia zawarte w tym rozdziale, ponieważ dzięki nim zobaczysz aurę w całej jej wspaniałości. Wiele autorytetów twierdzi, że do oglądania kolorów aury lepsze jest „trzecie oko” niż zwykły wzrok. Trudno się do tego odnieść. Sam czuję, że w większym stopniu wyłapuję kolory raczej intuicyjnie niż za pomocą oczu, mimo to na-

dal w większym stopniu widzę je, niż wyczuwam. Zaczynij, siadając w jakimś wygodnym miejscu i przeprowadzając ćwiczenia relaksujące. Kiedy poczujesz, że twój umysł i ciało są odpowiednio zrelaksowane, otwórz oczy i spróbuj wykonać pierwsze ćwiczenie.

Upewnij się, że światło w pokoju jest delikatne, ale nie przyćmione. Usiądź w ten sposób, żeby ewentualne jasne światło znajdowało się za twoimi plecami. Żadne światło nie powinno ci świecić w oczy. Zetknij razem czubki palców wskazujących i przypatruj się im przez około 10 sekund, a następnie je rozsuń. Zauważysz cienką, prawie niewidzialną nić energii, która rozciąga się między czubkami palców, łącząc je, mimo że odsuwasz je od siebie powoli (Rys. 3.1). Podczas pierwszej próby możesz odkryć, że nić znika, gdy rozsuniesz palce o nieco ponad centymetr, niemniej w miarę praktyki przekonasz się, że nadal możesz ją widzieć, nawet jeśli czubki twoich palców są od siebie oddalone o około 10 cm.



Rys. 3.1.

Jeżeli widzenie tej linii energii sprawia ci jakiekolwiek problemy, spróbuj przyćmnić światło i trzymać palce nad powierzchnią w jasnym kolorze. W przypadku większości ludzi dobrze sprawdza się kartka białego papieru, ale niektórzy wolą ciemniejsze tło, ponieważ postrzegają ten strumień energii w niemal białych barwach.

Kiedy już zdołasz go zobaczyć, przekonasz się, że potrafisz to zrobić o każdej porze i w każdych okolicznościach. Teraz możesz spróbować powtórzyć to doświadczenie, stykając ze sobą pozosta-

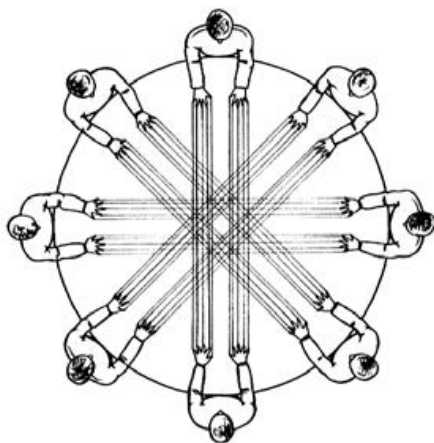
le palce obu dłoni. Rozsuwając dłonie, zobaczysz strumienie energii łączące wszystkie palce.

Jeżeli twój partner wykonuje ten sam eksperyment w tym samym czasie, spróbuj zobaczyć strumienie energii przebiegające między czubkami jego palców. Oglądanie po raz pierwszy w życiu aury drugiej osoby to niesamowite wrażenie.

Teraz możesz spróbować czegoś niezwykle interesującego. Czubkami palców jednej ręki dotknij czubków palców dłoni twojego przyjaciela, a potem powoli je rozłącz. Zauważysz strumień czystej energii, który łączy palce twoje i twojego przyjaciela. Jak myślisz, co stałoby się, gdyby przeprowadzić ten eksperyment z kimś, kogo nie lubisz? Jeżeli to możliwe, spróbuj eksperymentować z jak największą liczbą osób.

Jednym z bardzo dobrych sposobów jest próba przeprowadzenia poniższego eksperymentu podczas towarzyskiego spotkania. Najlepiej udaje się on przy okrągłym stole o ciemnej powierzchni, ale wystarczy dowolny stół. Posadź wszystkich wokół stołu i poproś ich, by położyli obie ręce na blacie, czubkami palców do środka stołu. Przyciemnij światła. Poproś wszystkich, by się rozluźnili i spróbuj zobaczyć cienką sieć linii przecinającą stół i łączącą wszystkie czubki palców.

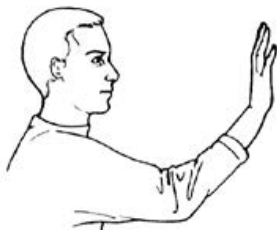
Może upłynąć kilka minut, zanim ktokolwiek coś zobaczy, ale wystarczy, że uda się to jeden osobie, a wtedy wszyscy pozostali natychmiast zobaczą to samo. Jest to niesamowicie piękny efekt, tworzący z nici energii przeplatankę przecinającą stół (Rys. 3.2). Kiedy przeprowadzisz ten eksperyment, wszyscy zaczną zadawać ci pytania i będą chcieli z tobą ćwiczyć stykanie się czubków palców. Zobaczysz, że nici energii rozciągają się dużo dalej, kiedy ty będziesz wykonywać to ćwiczenie z każdą osobą, niż twoi znajomi między sobą. Dzieje się tak, ponieważ twoja aura rozciąga się, by objąć aury ludzi, których lubisz, niemniej w przypadku osób,



Rys. 3.2. Nici energii przecinające stół

w towarzystwie których nie lubisz przebywać, może stać się dokładnie na odwrót.

Teraz możesz zobaczyć jeszcze więcej. Potrzebujesz pomieszczenia o ścianach pomalowanych na jednolity kolor, najlepiej biały lub kremowy. Przygaś światło i stań kilkadziesiąt centymetrów od ściany, twarzą do niej. Wyciągnij prawą rękę przed siebie i podnieś ją tak, by palce były skierowane prosto w kierunku sufitu (Rys. 3.3). Spójrz poprzez palce tej ręki, skupiając się raczej na ścianie, a nie na swojej ręce. Po paru chwilach zauważysz, że dookoła twojej ręki widać wyraźną aurę. Będzie wyglądać jak szara, prawie bezbarwna mgielka.



Rys. 3.3.

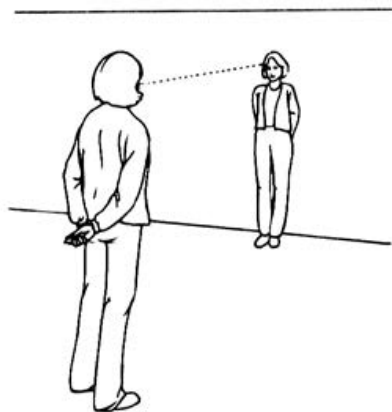
Kiedy już ją zobaczysz, skoncentruj się na niej, a nie na ścianie. Być może zobaczysz, że znika, ale wtedy po prostu patrz na ścianę, aż pojawi się ponownie. Kiedy już wyraźnie ujrzysz aurę, kiedy się na niej skupisz, spójrz na czubki palców. Możesz zauważyć promieniające z nich cienkie strumienie energii. Jeżeli bliżej przyjrzyysz się aurze otaczającej twoją dłoń, zauważysz, że cały czas się rusza.

Niektórzy ludzie są rozczarowani pierwszym widokiem swojej aury, ponieważ wygląda na całkiem bezbarwną. Jeżeli tobie również się to zdarzy, nie martw się. Kolory zaczną się pojawiać później, kiedy już przyzwyczaisz się do widzenia aury. Wykonaj doświadczenie z drugą ręką, a potem powtórz je znowu, tym razem przy innym oświetleniu. Przyćmione światło jest najlepsze na początku nauki, ale z czasem nauczysz się widzieć aurę w każdych warunkach oświetleniowych.

Przeprowadzaj także eksperymenty z obserwowaniem innych partii swojego ciała. Kiedy już zdołasz zobaczyć aurę dookoła dłoni, z łatwością ujrzysz ją dookoła każdej innej części ciała. Ubranie ogranicza i zmniejsza wzrok auryczny, więc najlepiej jest wykonywać doświadczenia nago lub w niekompletnym ubraniu. Niestety większość ludzi nie potrafi zobaczyć aury w lustrze. Z jakiegoś powodu lustra nie odbijają dobrze aury, niemniej kilku osobom udało się tego dokonać, więc ciekawe może okazać się eksperymentowanie z lustrem łazienkowym¹.

Jeżelinosisz okulary, spróbuj spojrzeć na swoją aurę zarówno przez nie, jak i bez nich. Odkryłem, że wiele osób noszących okulary na co dzień, może łatwiej zobaczyć aurę bez ich pomocy.

Teraz czas na powtórkę eksperymentu z partnerem. Poproś przyjaciela, by stanął przed ścianą pomalowaną na jednolity kolor. Stań w odległości kilkudziesięciu centymetrów i patrz w kierunku swojego przyjaciela, ale skoncentruj się na znajdującej się za nim ścianie (Rys. 3.4). Idealny stan to nieomal sen na jawie, gdy



Rys. 3.4.

masz otwarte oczy, ale naprawdę niczego nie widzisz: relaksujesz się i koncentrujesz w tym samym momencie. Pomocne może okazać się myślenie o chwilach, kiedy czuleś się naprawdę zmęczony i twoje oczy po prostu same chciały się zamknąć. Oczywiście nie chcesz, by zamknęły się teraz, przywołanie takiego momentu może jednak pomóc, ponieważ twoje oczy poczują towarzyszącą temu ciężkość i automatycznie wytworzą spojrzenie praktycznie pozbawione skupienia.

Kiedy tak się stanie, możesz poczuć się dziwnie, ale nagle zauważysz mglistą aurę całkowicie otaczającą twojego przyjaciela. Zobaczysz ją wzrokiem peryferyjnym. Może okazać się, że aura pojawia się wyłącznie dookoła głowy i szyi przyjaciela. Dzieje się tak, ponieważ ubranie ogranicza aurę i powoduje, że jest ją dużo trudniej zobaczyć. Również znaczna ilość energii mentalnej emanującej z głowy sprawia, że aura w tej części ciała jest łatwiejsza do zobaczenia.

Kiedy już zobaczysz aurę, spróbuj się na niej skoncentrować. Podczas pierwszych prób prawdopodobnie zacznie znikać, ale nie poddawaj się. Kiedy już będziesz mógł się na niej skupić, nie tracąc jej z oczu, przyjrzyj się jej uważnie. Zobaczysz, że cały czas się

porusza i zmienia kształt. Prawdopodobnie odkryjesz też, że po mrugnięciu oczami znika na chwilę.

Podejdź bliżej i spróbuj jej dotknąć. Jednoczesne widzenie i dotknięcie aury może wymagać kilku prób. Większość ludzi odkrywa, że aura znika, kiedy tylko zrobią krok, by jej dotknąć. Dzieje się tak, ponieważ ostrość ich widzenia zmienia się, gdy poruszają się naprzód. Kiedy tak się stanie, po prostu wróć na miejsce, w którym stałeś, i zacznij od początku. Aura powinna ponownie się pojawić za kilka sekund.

Kiedy dotkniesz aury, zaznacz tych samych odczuć co podczas wykonywania ćwiczeń przedstawionych w poprzednim rozdziale. Teraz jednak zdołasz ją również zobaczyć. Zauważ, że aura początkowo ustępuje pod naciskiem twoich palców, ale potem mogą one w nią wnikać. To trochę tak, jak z naciskaniem powierzchni balonu, z tą różnicą, że możesz przedostać się przez powierzchnię aury i wejść w jej środek. Wyczuwaj aurę w różnych częściach ciała przyjaciela. Zwróć szczególną uwagę na czakry. Zauważ, że w miejscach, w których są umieszczone, aura porusza się gwałtownymi kolistymi ruchami. Teraz wróć do pierwotnej pozycji i patrz na aurę przyjaciela, prosząc go jednocześnie, by pomyślał o czymś, co go denerwuje. Obserwuj zmiany w aurze. Prawdopodobnie skurczy się nieco, możesz też zauważyć zmiany w kolorystyce. Gniew odbija się jako brudny, czerwony odcień aury. Poproś przyjaciela, by wziął kilka głębokich oddechów, a potem pomyślał o czymś wyjątkowo szczęśliwym. Obserwuj, jak aura rozszerza się i nabrzmięwa.

Potem poproś przyjaciela, by pomyślał o czymś neutralnym: ani smutnym, ani wesołym i obserwuj, jak aura wraca do normalnych rozmiarów. W końcu poproś przyjaciela, by pomyślał o czymś, co było albo smutne, albo denerwujące, albo radosne, albo neutralne. Powinieneś umieć rozróżnić emocje, jakim podlega przyjaciel, wyłącznie na podstawie obserwacji aury.

Powtórz niektóre z powyższych ćwiczeń na zewnątrz. Upewnij się, że masz słońce za plecami. Wczesny ranek lub późne popołudnie to najlepszy czas na przeprowadzanie eksperymentów z obserwowaniem aury. Zauważysz, że aura twojego przyjaciela rozszerzy się na świeżym powietrzu.

Jest jeszcze kilka innych metod, które możesz wykorzystać, by zobaczyć aurę. Jedną z nich jest wpatrywanie się w czoło przyjaciela (a nie w ścianę, jak w poprzednim ćwiczeniu). Skup się na czole przyjaciela, a potem stopniowo rozszerzaj swój wzrok peryferyjny, najpierw na lewo i prawo, a potem na górę i na dół. Zauważysz, że kiedy wzrok peryferyjny rozszerza się maksymalnie w każdym kierunku, oczy nieco tracą ostrość widzenia i dookoła głowy twojego przyjaciela pojawia się biała mgielka. Utrzymuj rozszerzony wzrok peryferyjny, a po kilku chwilach zobaczysz, jak mgielka zmienia się w aurę. Kiedy stanie się wyraźna, skoncentruj się na niej. Za pierwszym razem aura prawdopodobnie zniknie natychmiast, gdy spróbujesz to zrobić. W tej sytuacji po prostu powtórz ćwiczenie (nawet kilka razy, jeżeli będzie trzeba), aż zdołasz skupić się dokładnie na samej aurze.

Ostatnia metoda jest połączeniem dwóch poprzednich. Twój przyjaciel ponownie musi stanąć lub usiąść przed ścianą pomalowaną na jednolity kolor. Odsuń się o kilkadziesiąt centymetrów i spójrz na nos przyjaciela. Sprawdź, jak daleko możesz sięgnąć wzrokiem peryferyjnym do góry i na lewo od swojego partnera. Zaznacz to miejsce na ścianie. Wróć do poprzedniej pozycji i powtórz ćwiczenie, tym razem lokalizując punkt po prawej stronie nad przyjacielem. Ponownie zaznacz to miejsce na ścianie. Powtórz ćwiczenie jeszcze dwukrotnie, by zlokalizować pozycje na prawo i lewo, teraz poniżej poziomu nosa przyjaciela. Zaczniij od wpatrywania się w zaznaczenie na górze po lewej nad głową przyjaciela. Po kilkunastu sekundach szybko przenieś wzrok na za-

znaczenie na lewej stronie poniżej przyjaciela. Wpatruj się w nie przez kilkanaście sekund, a potem przenieś wzrok na punkt również znajdujący się poniżej, ale na prawo. Na końcu wpatruj się w punkt powyżej na prawo, a po kilkunastu sekundach powoli rozszerz wzrok peryferyjny, by objął trzy pozostałe punkty, na których wcześniej się koncentrowałeś. Wtedy pojawi się aura twojego przyjaciela. Jak w przypadku pozostałych ćwiczeń, to także trzeba będzie powtórzyć, zanim zdołasz skupić swój wzrok bezpośrednio na aurze.

Pora na świętowanie dotychczas odniesionego sukcesu. Zabierz przyjaciela do galerii handlowej lub innego podobnie zatłoczonego miejsca. Idź kilka kroków za nim i sprawdź, czy możesz zobaczyć jego aurę w tak rozpraszającym otoczeniu. Nie odczuwaj rozczarowania, jeśli ci się nie uda. Ruchliwe centrum handlowe to całkiem inne miejsce niż cichy pokój skąpany w przyciemnionym świetle. Zamieńcie się miejscami i sprawdź, czy twój przyjaciel potrafi dojrzeć twoją aurę.

Szukaj także aur innych ludzi znajdujących się w centrum handlowym. Nie musisz się na nich gapić. Po prostu spróbuj zobaczyć ich aury wzrokiem peryferyjnym z odległości kilkudziesięciu centymetrów od nich. Łatwiej jest, gdy te osoby mają za sobą wyraźne tło. Najwyraźniejsza aura pojawia się zazwyczaj dookoła ich głów, jednak w lecie, gdy ludzie są skąpo ubrani, zobaczysz ją dookoła większej powierzchni ich ciał. Aury wszystkich ludzi naraz mogą okazać się przytłaczającym widokiem, lecz aby go dostrzec, należy poświęcić nieco czasu. Najważniejsze, że swój wzrok auryczny możesz ćwiczyć bez względu na to, gdzie się znajdziesz.

SPODOBAŁ CI SIĘ FRAGMENT,
KTÓRY PRZECZYTAŁEŚ?

ZAMÓW KSIĄŻKĘ

ODCZYTYWANIE AURY DLA POCZĄTKUJĄCYCH

na

www.CzaryMary.pl



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku:

<https://www.facebook.com/illuminatiopl>

Wydawnictwo Illuminatio



www.illuminatio.pl